

Hands-on Inspiration zur Kundenintegration

JULIA ACHATZ 05.11.2019

Green Tech Cluster INNOlounge



Wenn es darum geht, ihre Kunden dabei zu unterstützen, aus eigener Kraft Innovationen zu entwickeln, folgt unsere Innovationsexpertin Julia Achatz ganz dem Leitspruch von John Cleese, "Creativity is not a talent, it's a way of operating". Als studierte Innovationsmanagerin bringt sie fundiertes Methodenwissen in Projekte ein und unterstützt damit Unternehmen bei der Entwicklung und Realisierung neuer Produkte und Dienstleistungen. Durch ihre Begeisterung für das Thema Design Thinking bleibt dabei auch immer der Kunde mit seinen Bedürfnissen im Fokus. Ihre Kreativität, Energie und Motivation kombiniert mit Professionalität und Fachkompetenz machen die Arbeit mit ihr zu einem Erlebnis. Unternehmen begeben sich gemeinsam mit Julia Achatz auf Entdeckungsreise in die Welt ihrer Kunden, um zu verstehen, wie man diese auch zukünftig noch begeistern kann und damit eine erfolgreiche Weiterentwicklung sicherstellt. Ihr Wissen und ihre Erfahrungen an andere weiterzugeben – sowohl im akademischen Umfeld, als auch bei In-House Trainings und Seminaren zum Thema Innovation – ist eine ganz große Leidenschaft von ihr.

Julia Achatz, MA

julia.achatz@integratedconsulting.at

EXPERTISE

- Innovations-, Produkt- und Dienstleistungsmanagement
- Design Thinking und Lean Start-Up Methodik
- Begleitung von Innovationsprojekten
- Vermittlung von Innovationsmethoden
- Durchführung von Innovations- und Teamworkshops

AKTUELLE FUNKTION

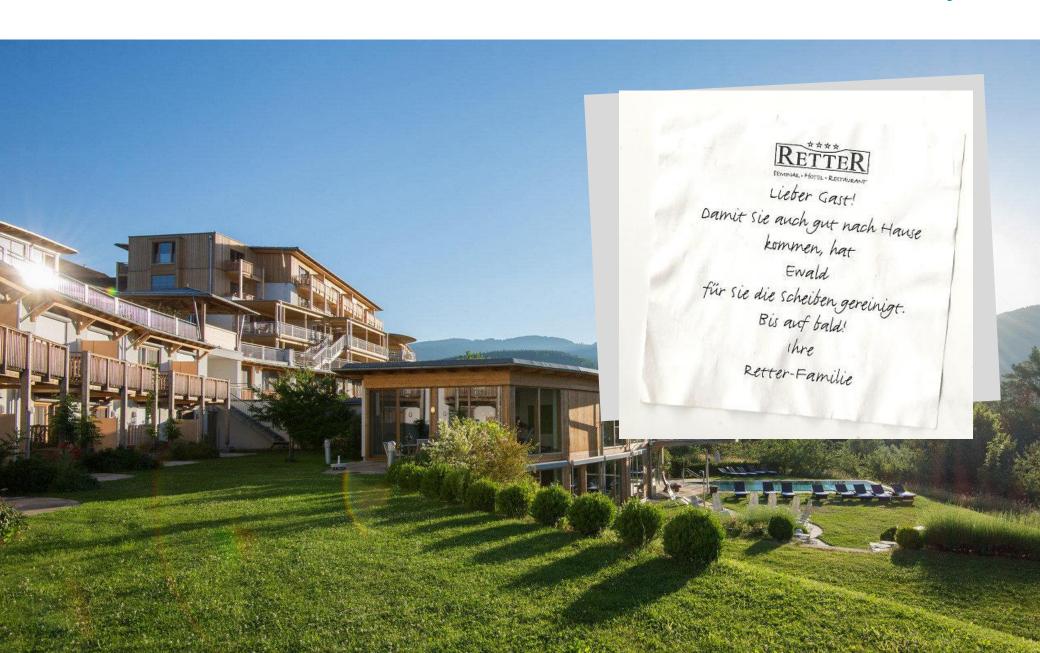
Unternehmensberaterin bei Integrated Consulting Group Innovation GmbH

Lektorin und Gastvortragende (FH Salzburg, FH Kufstein, FH Joanneum Bad Gleichenberg, Technische Universität Graz)

PROJEKTERFAHRUNGEN

Acredia Versicherungs AG, AVL List GmbH, Berndorf Band GmbH, BMW AG, Coin Invest Trust GmbH, DM Drogeriemarkt GmbH, Industriellenvereinigung Steiermark, Klinger Fluid Control GmbH, Logicdata Electronic & Software Entwicklungs GmbH, Merkur Warenhandels AG, Österreichische Nationalbank, SFG Steirische Wirtschaftsförderungsgesellschaft mbH, Waagner-Biro AG

DEN KUNDEN VERSTANDEN





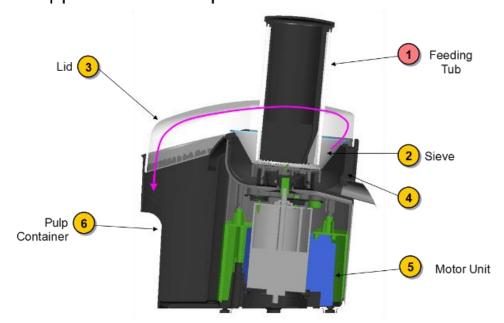
PHILIPS

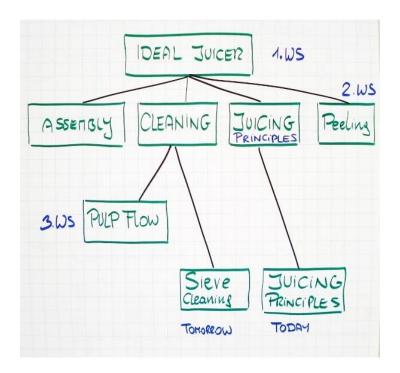
Creating a new juicing experience...

STARTPUNKT: ANALYSE DES SYSTEMS



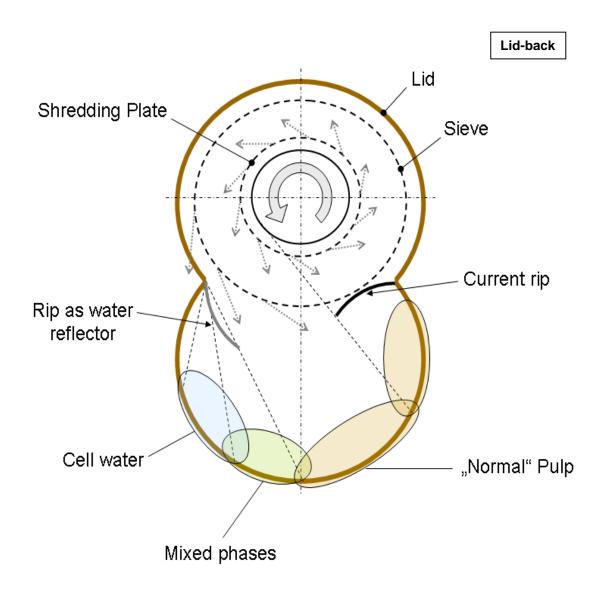
1. Appliance Build Up





... BIS HIN ZU HIGHSPEED ANALYSEN







START

500FPS

1/500

WIR MÜSSEN DEN KUNDEN VERSTEHEN!













... VIELE GENERIERTE LÖSUNGEN ...



	C44	J10	B55/B65	B46	PJ1	MPJ1	MPJ1	MPJ1
					Smarty	Eva Miklavcic	Jürgen Holzbauer Easy	Christof Pauschitz
Centrifugation optimized	Variabel speed	Centrifuge with pulp press	One bowl concept	Sieve with steel wool	Smart sieve technology	Nice looking	cleaning & assembling	Structured archtitecture
Current principle, but optimized with additional features	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Maria and Committee of the Committee of	The state of the s	Towns of	Toron Toron Magazine		and the second of the second o	The same
	C48	B44	J3	122	123	124	125	126
Centrifugation new	Like laboratory centrifuge	Sieve upside down	Shredding cone with sieve	TU Delft	TU Delft	TU Delft	TU Delft	TU Delft
New centrifugal principle	Contribution Separation (18)	The last subsect of	The spece same		() ()			
	J9 / J 12	J9 / J 12	PJ1 Juice Sensation	MPJ1 Thomas Sigot	MPJ1 Michael Rudert	MPJ1 Roland Kaufmann		
Planding multi process								
Blending multi process	Blender with milling	Blender with milling	Blender with milling	Citrtus juicer with shredder	The juice Blender	Mix & Filter		
With addational features	The state of the s			I have been been been been been been been be	New party groups for read reaging 37)			
	120	Т3	J4	MPJ1	MPJ1			
	VZu			HFe	Michael Schallig			
Pressing 3D	Juice screw	Single worm extruder	Worm extruder, two plates	Rotating rasp & Extruder	Archimedes screw			
Extruder		IN DE MAN	Scheelen prox	The second of th	The state of the s			
	T2	MPJ1 Harald Filipitsch	MPJ1 Monika Käfer		119 VZu			9.
Pressing 2D	Wankel press	Wankel press	Squeezing with roll		Juice Fontain			
Rotative & Linear	The same of the same of the	Freing Tide Weight Earl	described of the second of the					



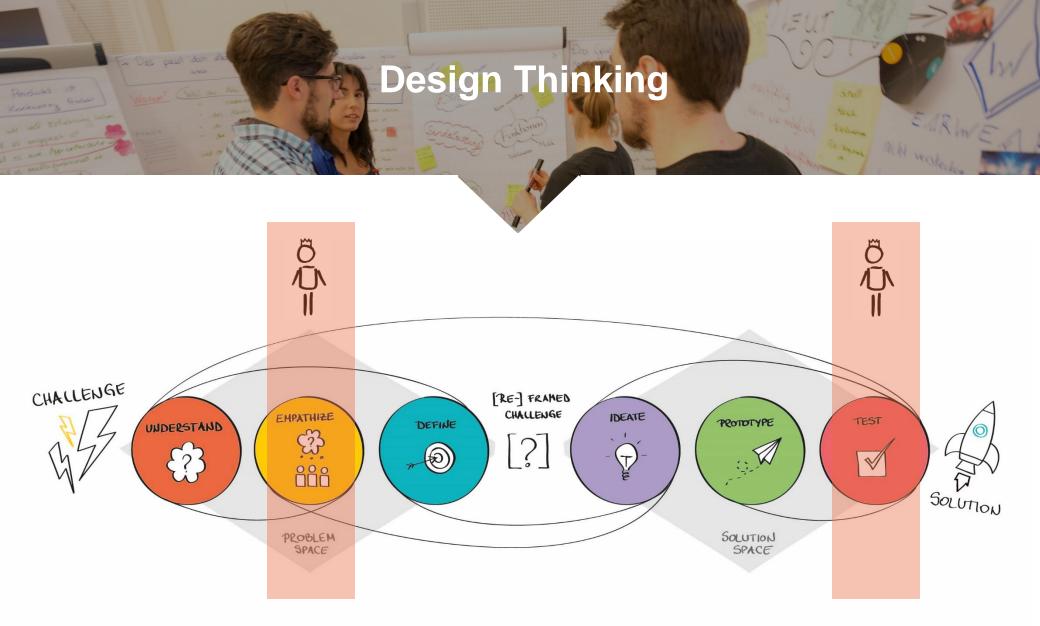




reddot design award winner 2012



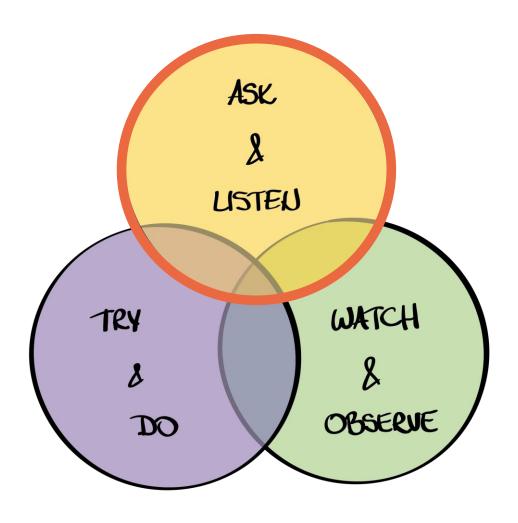




Quelle: HPI School Design Thinking

Em-pa-thie Hauptwort [U] em.pə.θi

1. die Fähigkeit die Gefühle eines Anderen zu verstehen





WIE BEKOMMT MAN GUTE ANTWORTEN



Frag nach Geschichten

2



Frage WARUM

MINI-GUIDELINE FÜR KURZE "KUNDENINTERVIEWS"

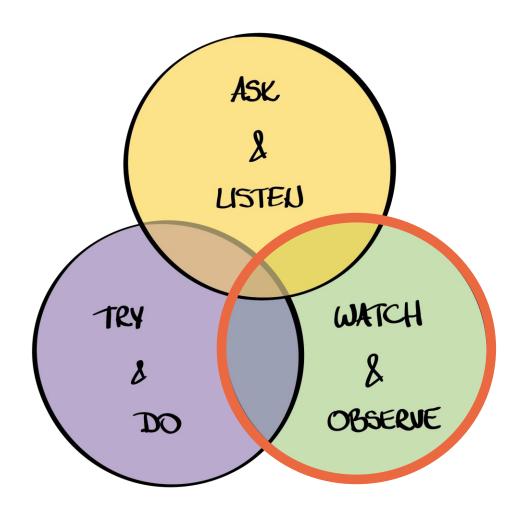
	Mögliche Fragen			
Warm-up	Wie kommt unser Produkt/Service momentan bei Ihnen zum Einsatz? In welchen Situationen verwendet ihr unser Produkt/Service momentan?			
Geschichten abholen	Könnten Sie kurz vom letzten Mal erzählen als das Produkt/Service verwendet wurde?			
Bedürfnisse erforschen	Hat etwas in diesem Prozess gestört? Welche Situationen sehen Sie kritisch/herausfordernd/komplex? Was ist für Sie am wichtigsten in diesem Prozess?			
Antworten hinterfragen	Warum hat es Sie gestört? Warum war es herausfordernd? Warum ist es wichtig für Sie?			
(Ideen abholen)	Welche Verbesserungen würden Sie in der nächsten Produktversion gerne sehen? Welche Ideen möchten Sie uns für die Verbesserung des Produktes/Services gerne mitgeben?			
Konkrete Themen besprechen	Wie erleben Sie xxx? Was ist mit xxx?			

KUNDENKONFERENZ FÜR STRATEGISCH WICHTIGE THEMEN

Zielsetzung einer Kundenkonferenz

- Offenes und konstruktives Feedback von Kunden bzw. Prozesspartnern als Impuls für die Weiterentwicklung
- Hinweise über anstehende Entwicklungen bei den Kunden bzw. Prozesspartnern mit deren möglichen Auswirkungen
- Einen guten Schritt für eine verstärkte Partnerschaftlichkeit





BEOBACHTEN











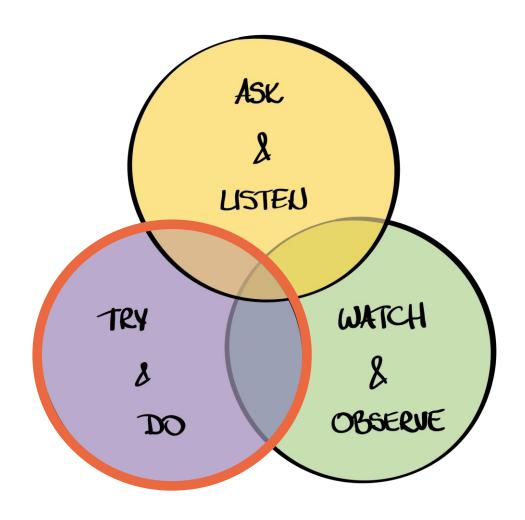
BEOBACHTEN



EXAMPLE AGENDA OF A CUSTOMER VISIT

Steps	Time
1. Welcoming and introduction of the topic	10 min
2. Site visit / Tour through the facility to see where the device is used	20 min
3. Interview with the manager (decider)	30 min
4. Interview with 1-2 users	30 min
Time buffer for room transfers and waiting time for interviews	30 min

Time in total at the customer site	2,0 h
------------------------------------	-------



IN DIE "SCHUHE" MEINES KUNDEN SCHLÜPFEN











IN DIE SCHUHE MEINES "KUNDEN" SCHLÜPFEN



IN DIE SCHUHE MEINES "KUNDEN" SCHLÜPFEN





PLUG AND PLAY INNOVATION BOX

